

D-1788

Sub. Code

11 A/13711/0111

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/B.C.A./
M.B.A. (Five Year Integrated) DEGREE EXAMINATION,
DECEMBER 2023.

First Semester

Part I — TAMIL – PAPER – I

(CBCS 2018-19 Academic Year Onwards/2021 Calendar Year
Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. குருவாயூர் கண்ணனின் நிறம் யாது?
2. ஆயர்பாடி மாளிகையில் கண்ணன் செய்வது யாது?
3. கண்ணதாசனின் இயற்பெயரைக் குறிப்பிடுக.
4. பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம் பிறந்த ஊர் யாது?
5. 'செய்யும் தொழிலே தெய்வம்' என்னும் பாடல் இடம்பெற்ற திரைப்படம்?
6. பாரத மாதாவிற்குத் 'திருப்பள்ளி எழுச்சி' பாடியவர் யார்?
7. சர்ப்ப யாகம் - நூல் குறிப்பு வரைக.
8. கண்ணகியின் சிலம்பில் எப்பரல்கள் இருந்தன?
9. உமறுப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளல் பெயரை எழுதுக.
10. தேம்பாவணி - பொருள் தருக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கண்ணன் துயில் எழுப்ப கோபியரைக் கண்ணதாசன் அழைக்குமாற்றை எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) கவிஞர் பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம் பற்றி குறிப்பு வரைக.

12. (அ) கண்ணனின் குறும்புகளைப் பாரதியார் எங்ஙனம் பாடுகிறார்?

(அல்லது)

- (ஆ) பிறை நிலவைக் கவிஞர் பெ.தூரன் உருவகிக்குமாற்றை விவரிக்க.

13. (அ) 'வெறும் புகழ்' கவிதை வழி வல்லிக்கண்ணன் யதார்த்தத்தை எவ்வாறு உணர்த்துகிறார்?

(அல்லது)

- (ஆ) கண்ணகியின் வருகையை வாயில் காவலன் மன்னனுக்கு எங்ஙனம் அறிவிக்கிறான்?

14. (அ) நபிகள் நாயகம் அறபியை ஆட்கொண்ட திறத்தை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

- (ஆ) இறைவனை வணங்க கன்னித்தாயும் சூசையும் ஆயர்களை அழைக்குமாற்றை எழுதுக.

15. (அ) வழக்குரை காதையை சிலப்பதிகாரத்தின் வழி நின்று விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) கு.ப. இராஜகோபாலனின் படைப்புகளை விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கண்ணதாசன் கண்ணனைப் புகழ்ந்துரைக்குமாற்றை விளக்கி வரைக.
17. பாரதிதாசன் உலகப்பன் பாடல் வழிக் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
18. இராமனின் சிறப்புகளைக் கம்பர் எடுத்துரைக்குமாற்றை விவரிக்க.
19. இளங்கோவடிகளின் கவித்திறத்தை நும் பாடப் பகுதியால் பாராட்டியுரைக்க.
20. தேம்பாவணி காப்பியச் சிறப்புகளை எடுத்துரைக்க.

D-1790

Sub. Code

**12/13712/0112/
0312**

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A/B.Sc./B.B.A./B.B.A.
(BANKING)/B.C.A./M.B.A. (5 YEAR INTEGRATED)
DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

First Semester

Part II – ENGLISH PAPER – I

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/2021 Calendar
Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. What makes water one of the most powerful and wonderful things on earth?
2. Why did Mrs. Packletide want to kill a tiger?
3. From where did Narwa and Haria collect bamboos for basket making?
4. How does the essay 'On Letter Writing' begin?
5. What are the good points of our civilization according to C.E.M. Joad?
6. Write Joad's opinion on machines in modern man's life.
7. Put the verbs in the brackets in the correct tense:
 - (a) I _____ (fall) asleep in the middle of his boring story.
 - (b) Even the best of students _____ (make) such mistakes.

8. Fill in the blanks with Prepositions:
- (a) He is running _____ the temple.
- (b) He left _____ London yesterday.
9. Fill in the blanks with suitable Articles.
- (a) Which road is _____ right one?
- (b) He is _____ salesman of _____ rare merit.
10. Write the purpose of Précis Writing.

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) What are the measures that are used to prevent soil erosion? ('Water the Elixir of Life')
- Or
- (b) Do you think Mrs. Packletide was able to achieve her heart's desire? Give reasons.
12. (a) How does Jim Corbett portray the friendship between Nawara and Haria?
- Or
- (b) How should a letter be written according to Alpha of the Plough (A.G. Gardiner)?
13. (a) Present the description given by Joad on modern civilization man's life.
- Or
- (b) Write a short summary of 'Food' by J.B.S. Haldane.

14. (a) You have arranged to meet a friend at the railway station but you could not do so. Write a letter of apology, explaining the lapse on your part.

Or

- (b) Use the correct form choosing from the verbs given in brackets:
- (i) Ten thousand rupees a month _____ (is /are) a good salary.
 - (ii) Six months _____ (is/are) a long time to stay away from home.
 - (iii) Either my mother or I _____ (am/is) to do the work.
 - (iv) Neither Sita nor her friends _____ (are/is) attending marriage.
 - (v) Bread and butter _____ (is/are) enough for me.
15. (a) Build a dialogue between you and your teacher. You are asking him/her to give you guidance for choosing a suitable course.

Or

- (b) Write a paragraph on the following topic.
'The First money I earned'.

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Why does C.V. Raman call water as elixir? Justify.
17. Bring out the humour in 'Mrs. Packletide's Tiger'.
18. What does C.E. Joad talk about our civilization in his essay 'Our Civilization'? Explain.

19. Write a paragraph on using the hints given below:

A king unhappy – his people lazy – plans to teach them a lesson – puts a big stone in the middle of the road and purse of gold under it – many people pass by – no effort made to remove the stone – all go round it – curse the stone – blame the government – and await its removal – the stone lays there for a month – a stranger passes by – removes the stone with difficulty – finds the purse of gold – feels happy – the people feel ashamed...

20. Report the following conversation in Indirect Speech.

- (a) Can you tell me how to find the post office?
 - (b) Which post office do you mean?
 - (c) Is there more than one? I mean the one on the campus.
 - (d) Oh, the Campus Post Office? Go straight along this road to the third street light and then turn right.
 - (e) I see. Will it be open at this time?
-

D-1800

Sub. Code

13713/0113

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

First Semester

இக்கால இலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. தமிழ் எதற்கு நிகரானது என்று பாரதிதாசன் குறிப்பிடுகிறார்?
2. கண்ணதாசன், மாங்கனி காவியத்தை எச்சூழ்நிலையில் எழுதினார்?
3. கவிஞர் மீராவின் இயற்பெயரைக் குறிப்பிடுக.
4. வ.சுப. மாணிக்கனார் பற்றி எழுதுக.
5. 'தமிழ்ச்சி' சிறுகதையின் முதன்மை மாந்தர் யார்?
6. 'தென்னாட்டு மாப்ஸான்' என்று புகழப்படும் எழுத்தாளர்?
7. 'இரண்டு நண்பர்களின் கதை' என்னும் சிறுகதையின் நண்பர்கள் யாவர்?
8. எஸ். ராமகிருஷ்ணன் படைப்புகள் இரண்டினைத் தருக.
9. 'வீட்டின் மூலையில் சமையலறை' என்னும் சிறுகதையின் ஆசிரியர்?
10. 'அளம்' என்பதன் பொருள் யாது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) குயில்பாட்டில் காணலாகும் வேதாந்தக் கருத்துக்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழின் இனிமையைப் பாரதிதாசன் எங்ஙனம் சுட்டியுரைக்கிறார்?

12. (அ) 'தமிழ்ப்பற்று' கவிதையில் கவிஞர் மீரா பேசும் கருத்துக்களைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) இந்தியாவின் நிலையை மு. மேத்தா எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கின்றார்?

13. (அ) 'ஹைக்கூ' கவிதைக்கு இலக்கணம் உண்டா? விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இராமனையும் பரதனையும் வ.சுப. மாணிக்கனார் வழி ஒப்பிடுக.

14. (அ) 'இன்னொரு காந்திக்காக' நாடகத்தின் கதைச் சுருக்கத்தைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) 'தமிழ்ச்சி' சிறுகதையின் தலைப்புப் பொருத்தத்தைச் சுட்டியுரைக்க.

15. (அ) 'பற்பசைக்குழாயும் நாவல் பழங்களும்' கதை பேசும் சமூகக் கருத்துக்களைக் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) முத்துக்காளையின் வாழ்க்கையை 'மாறுதடம்' எங்ஙனம் விவரிக்கின்றது?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பாரதியின் கவியாற்றலைக் குயில்பாட்டின் வழிப் புலப்படுத்துக.
17. தற்காலக் கவிதைகள் சமூக மாற்றத்திற்குத் தீர்வளிக்கின்றனவா? கட்டுரைக்க.
18. கம்பனின் கவித்திறனை வ.சுப. மாணிக்கம் விளக்குமாற்றை எழுதுக.
19. 'திருஷ்டி பரிகாரம்' பேசும் சமூக வாழ்வியலை விளக்கி வரைக.
20. 'அளம்' புதினம் பேசும் உழைப்பாளர்களின் வாழ்க்கையை விவரிக்க.

D-1801

Sub. Code

13714/0114

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

First Semester

தமிழக வரலாறு

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. கபாடபுரம் – குறிப்பு வரைக.
2. செப்பேடுகள் என்றால் என்ன?
3. தமிழகத்தில் அகழாய்வு நடந்த இடங்கள் இரண்டினை எழுதுக.
4. 'மூதின் மகளிர்' என்பார் யார்?
5. திராவிடச் சங்கத்தை நிறுவியவர்?
6. 'தென்னாட்டின் ஒட்டியாணம்' என்றழைக்கப்படும் நகரம்?
7. நம்மாழ்வாரின் இயற்பெயரைச் சுட்டுக.
8. மங்கம்மாள் சாலையை அமைத்தவர் யார்?
9. தண்டியாத்திரையின் மறுபெயர் யாது?
10. 'திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம்' என்ற நூலை எழுதியவர்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தமிழக இயற்கை அமைப்புகளையும் எல்லைகளையும் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) களப்பிரர் காலச் சமய வழிப்பாட்டு முறைகளை விளக்கிடுக.

12. (அ) பல்லவர்களின் கலைத் தொண்டினைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) ஆழ்வார்களின் தமிழ்த் தொண்டினைப் புலப்படுத்துக.

13. (அ) இராசராசன் மெய்க்கீர்த்திகள் பெறும் முக்கியத்துவத்தை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சோழர் காலக் கட்டிடக்கலையின் தனித்துவத்தைச் சுட்டியுரைக்க.

14. (அ) நாயக்கர்களின் சமயப் பணிகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) மருது பாண்டியர்களின் கூட்டிணைப்புக் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) வ.உ.சிதம்பரனாரின் நாட்டுப்பற்றைப் பாராட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஆங்கிலேயர்களின் நிர்வாகச் சீர்திருத்தம் பற்றி விவரிக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. முச்சங்கங்கள் குறித்த கருத்துக்களைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.
17. பல்லவர்களின் கலைத் தொண்டினை விளக்கி வரைக.
18. சோழர்களின் உள்ளாட்சி முறையைச் சான்றுகள் தந்து விளக்குக.
19. திருமலை நாயக்கரின் ஆட்சித் திறத்தை விளக்கி எழுதுக.
20. இந்திய விடுதலைப் போரில் தமிழகத்தின் பங்கு குறித்துக் கட்டுரைக்க.

D-1802

Sub. Code

13721

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Second Semester

Part I : TAMIL — PAPER – II

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. கோளறு பதிகம் – சிறு குறிப்பு வரைக.
2. ஆண்டாள் எந்நோக்கத்திற்காகத் 'திருப்பாவை' பாடினார்?
3. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் என்னும் நூலை இயற்றியவர்?
4. 'வான வீதியில்' என்னும் தொகுதியில் அமைந்துள்ள சிறுகதைகளின் எண்ணிக்கை?
5. நன்னூல் குறிப்பிடும் முதலெழுத்துக்கள் யாவை?
6. அன்மொழித் தொகை என்றால் என்ன?
7. 'எழுத்து' என்னும் இதழைத் தொடங்கியவர் யார்?
8. தமிழில் வெளிவரும் 'சிறுவர் இதழ்கள்' இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
9. மணிமேகலை எச்சமயக் காப்பியம்?
10. 'Social Media' என்ற சொல்லைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கோளறு பதிகம் பாடப்பட்ட வரலாற்றைச் சுருக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) வருகைப் பருவத்தில் மீனாட்சியைக் குமரகுருபரர் எங்ஙனம் போற்றுகிறார்?

12. (அ) நீல பத்மநாபனின் 'கருணை மனு' சிறுகதைச் சுருக்கத்தை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) 'கொள்ளார் தேயம் குறித்த கொற்றம்' என்னும் துறையை விளக்குக.

13. (அ) சார்பெழுத்துக்களின் வகைகளை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வினைச்சொற்களின் தன்மைகளைச் சுட்டியுரைக்க.

14. (அ) கவிஞர் கண்ணதாசனின் கவிதை மரபைப் பாராட்டியுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழில் புதினம் தோன்றி வளர்ந்த வரலாற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

15. (அ) பன்னிரு திருமுறையின் வைப்பு முறையை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) கல்விப் பணியில் தொலைகாட்சிகளின் பங்கைப் புலப்படுத்துக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஆண்டாளின் பக்தித் திறத்தைக் கட்டுரைக்க.
17. கம்பராமாயணத்தில் காணப்படும் புறத்திணைச் செய்திகளை விளக்குக.
18. 'ஆகுபெயர்' வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.
19. தமிழில் வெளிவந்துள்ள ஆவணப் படங்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
20. சமூக வாழ்வியலில் இணையம் பெறுமிடத்தைச் சுட்டியுரைக்க.

D-1793

Sub. Code

22/13722

DISTANCE EDUCATION

Common for B.A./B.Sc./B.B.A./B.B.A. (Banking)/B.C.A./
M.B.A. (5 Years. integrated) DEGREE EXAMINATION,
DECEMBER 2023.

Second Semester

Part II — ENGLISH PAPER – II

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards / 2021 calendar
year onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. To Whom the Sonnets of Shakespeare addressed?
2. What are the emotions evoked in “Lines Composed upon Westminster Bridge”?
3. To Which pointer does Andrea Del Sarto Compare Himself?
4. Define Soliloquy.
5. What does “Yellow Wood” stand for?
6. Where does the soldier in strange meeting find himself?
7. What does the word “Gitanjali” mean?

8. Why did Shylock hate Antonio?
9. What is the theme of the poem Coromandal Fishers?
10. What is note making?

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Discuss briefly the romantic elements in “Lines composed upon West Minster Bridge”.

Or

- (b) What is the effect of Browning’s dramatic monologue?

12. (a) Bring out the symbolism in the poem “Andrea del Sarto”.

Or

- (b) “Let us sleep now...” what does the ‘sleep’ signify in Wilfred Owen’s “Strange Meeting”?

13. (a) How does Tagore express material desires and ego as main barriers in the path towards God?

Or

- (b) Is Shylock a Villian or victim?

14. (a) Attempt a short note on the morning scene at the seashore with reference to the Poem Coramandel Fishers.

Or

- (b) What does Stephen Spender’s “The Express” Symbolize? Discuss briefly.

15. (a) What is the format of note-making?

Or

- (b) What are steps to organize an essay?

PART C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Elucidate the subject matter and theme of “Beauty is truth”, truth beauty, – that is all ye need to know on earth, and all you need to know”.
17. Justify the title “The Road not taken” as a metaphor of life.
18. Elucidate Tagore’s use of imagery in “Gitanjali” with appropriate language.
19. Make notes of the following passage :

Butterflies can be seen fluttering over flowers in the Himalayas, in the Gangetic plain or deep down in the villages in Tamilnadu. These beautiful creatures are useful pollinators. Their wings are formed of pigments of red yellow, black and white, while the blues, the greens and the metallic iridescent hues are the result of refraction. The patterns on butterfly wings are created by a mass of tiny coloured scales which overlap almost like the tiles on a roof. Their antennae are used primarily to find food and mates. They are covered with microscopic sense organs and moved by basal muscles. Through these, they perceive odours, changes in temperature, humidity in the air and certain other stimuli.

20. Read the following passage and answer the questions given below :

After we got independence, we in India have been trying to raise our standard of living. Though progress has not been as quick as we could have wished, there is no doubt that, in the last twenty-five years, we have been steadily inching our way towards some of our goals, we have almost enough food for our huge population, thanks to the revolution in agriculture. We have built a sound industrial base. We have dethroned hundreds of big and small white elephants – the princes. We have been trying to distribute land more fairly – But with limited success so far. We have also been trying to find employment for our youth – again with only partial success. These and other problems would no doubt become manageable if we could check the steep growth of our population.

- (a) Have living standards in India risen rapidly?
- (b) Who have we been trying to do with only partial success?
- (c) What have we succeeded in doing?
- (d) Have we succeeded in checking the population growth?
- (e) Have we been trying seriously to check it?

D-1803

Sub. Code

13723

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Second Semester

அற இலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. திருக்குறளின் பெருமையைப் பாடுவதற்காக எழுந்த நூல்?
2. பண்புடையாரிடம் இயல்பாக இருக்கும் மூன்று குணங்கள்?
3. சிறுமையுடையார் தம்மை எவ்வாறு எண்ணிக் கொள்வர்?
4. பழமொழி நானூற்றின் ஆசிரியரைக் கூறுக.
5. ஆயுள் நிலையற்றது என்று எண்ணுபவர் யார்?
6. யார் பிறன்மனையை விரும்பமாட்டார்?
7. 'தீநாள் திருமூடையார்க்கு இல்' என்பதன் பொருளைத் தருக.
8. திருமந்திரம் எத்தனைத் தந்திரங்களைக் கொண்டுள்ளது?
9. திருமூலர் குறிப்பிடும் பஞ்சேந்திரங்கள் யாவை?
10. நீதிநெறி விளக்கத்தை இயற்றியவர் யார்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) திருக்குறளின் சிறப்புகளை நும் பாடப் பகுதியால் விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

- (ஆ) மானமுடையாரின் செயற்பாடுகளை வள்ளுவர் எங்ஙனம் கூறுகின்றார்?

12. (அ) செய்ந்நன்றி குறித்த வள்ளுவரின் கருத்துக்களைக் கூறுக.

(அல்லது)

- (ஆ) பண்புடையார் செயல்கள் குறித்து வள்ளுவர் கூறுமாற்றை விவரிக்க.

13. (அ) நாலடியாரின் நூல் வரலாற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) தானம், தவம் ஆகியவற்றின் மேன்மையை நாலடியார் வழி விளக்குக.

14. (அ) பழமொழி நானூறு உரைக்கும் கல்வியின் சிறப்புகளைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

- (ஆ) போலி நண்பர் குறித்த முன்றுறை அரையனார் கருத்தைத் தருக.

15. (அ) 'உடல் நீங்க தத்துவங்கள் நீங்கும்' என்பதை விவரிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) கேடு அறிவிக்கும் அடையாளங்களைப் பட்டியலிடுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. வள்ளுவர் உரைக்கும் குடிமை அதிகாரச் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.
17. அறன் வலியுறுத்தல் குறித்த நாலடியாரின் கருத்துக்களை விவரிக்க.
18. பழமொழி நானூறு பேசும் அறக் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
19. செல்வத்தின் நிலையாமையைத் திருமூலர் வழி விளக்குக.
20. குமரகுருபரரின் நீதி நெறி கருத்துக்களைப் புலப்படுத்துக.

D-1804

Sub. Code

13724

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Second Semester

தமிழிலக்கிய வரலாறு

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. 'பக்திக்குத் தமிழ்' என்று தமிழைப் பாராட்டியவர்?
2. தொல்காப்பியம் எத்தனை அதிகாரங்களால் பகுக்கப்பட்டுள்ளது?
3. 'திராவிட சங்கம்' என்னும் அமைப்பை நிறுவியவர்?
4. 'நெடுந்தொகை' என்று போற்றப்படும் நூல்?
5. ஆண்டாள் – சிறு குறிப்பு வரைக.
6. ஆண்பால் பிள்ளைத்தமிழ் எத்தனைப் பருவங்களால் அமையும்?
7. மனோன்மணியம் என்னும் நாடகத்தை இயற்றியவர்?
8. தம்மை ஒரு தமிழ் மாணவர் என்று குறிப்பிடச் சொன்ன அறிஞர்?
9. 'தமிழன் என்று சொல்லடா, தலை நிமிர்ந்து நில்லடா' என்று முழங்கியவர்?
10. புதுக்கவிதை வளர்ச்சிக்குத் துணை நின்ற இதழ்கள் இரண்டினைத் தருக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தமிழ்மொழியின் தொன்மையை நும் பாடப்பகுதியால் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

(ஆ) யாப்பிற்கென்று தோன்றிய பாட்டியல் நூல்கள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) முச்சங்கங்கள் இருந்தமைக்கான சான்றுகளை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) ஐங்குறுநூறு நூல் பகுப்பும் சிறப்பும் குறித்துச் சுட்டுக.

13. (அ) பன்னிரு திருமுறையின் தொகுப்பு வரலாற்றை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) பரணி இலக்கியத்தின் வளர்ச்சி நிலைகளை விளக்குக.

14. (அ) வீரமாமுனிவரின் தமிழ்த் தொண்டை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழின் முதல் மூன்று நாவல்கள் குறித்து எழுதுக.

15. (அ) கீர்த்தனை நாடகங்கள் குறித்த கருத்துக்களை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பாரதிதாசனின் சமூகப் பற்றைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. புறநானூற்றின் முக்கியத்துவத்தை நும் பாடப்பகுதியால் விளக்குக.
17. சிலப்பதிகாரத்தின் சிறப்பியல்புகளைத் தொகுத்துரைக்க.
18. நம்மாழ்வாரின் பக்தி நெறியை விளக்கி வரைக.
19. நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் இயல்புகளைச் சான்றுகளுடன் விவரிக்க.
20. தமிழில் சிறுகதை இலக்கியம் பெற்ற வளர்ச்சியை விரித்துரைக்க.

D-1794

Sub. Code

31A/13731

DISTANCE EDUCATION

**Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION,
DECEMBER 2023**

Third Semester

Part I : TAMIL Paper – III

**(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards / 2021 Calendar
Year onwards)**

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. முல்லைப்பாட்டின் ஆசிரியர் யார்?
2. நாழிகைக் கணக்கரின் பணி யாது?
3. ஐங்குறு நூற்றில் கபிலர் சுட்டும் மரங்களின் பெயர்களை எழுதுக.
4. நற்றிணைப் பாடல்களைத் தொகுப்பித்த அரசன் யார்?
5. சோம்பலோடு இருப்பவர்க்கு எவை கிட்டாதெனக் கருவூர்க் கோசிகனார் கூறுகிறார்?
6. ஆனந்தப் பையுள் துறையை விளக்குக.
7. பாடாண் திணை - குறிப்பு வரைக.
8. திருக்குறளுக்கு வழங்கப்பெறும் வேறு பெயர்கள் யாவை?
9. விமலாதித்தன் யார்?
10. புதினம் - விளக்கம் தருக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தலைவனின் பாசறை அமைப்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தலைமகன் தன் நெஞ்சிற்குக் கூறுவதாக அமைந்த பரணர் பாடற் கருத்துக்களை விளக்குக.

12. (அ) அகநானூற்றுப் பாலைநில வருணனையைச் சேந்தம் பூதனார் பாடல் வழி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சோழன் குளமுற்றுத்துத் துஞ்சிய கிள்ளிவளவனின் சிறப்புகளாக மாறோக்கத்து நப்பசலையார் கூறுவனவற்றை எடுத்துரைக்க.

13. (அ) மலையமான் திருமுடிக்காரியின் வள்ளல் தன்மையைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

(ஆ) புறநானூறு காட்டும் கையறு நிலைப் பாடலை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

14. (அ) அறிவுடைமை குறித்துத் திருவள்ளுவர் கூறுவன யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) நான்மணிக்கடிகை சுட்டும் வாழ்க்கை நெறிகளை எழுதுக.

15. (அ) இராசராச சோழன் நாடகத்தில் இடம்பெறும் நாடக உத்திகளை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) சுவடுகள் நாவலில் பார்வதியின் பாத்திரப் படைப்பை ஆராய்க.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. மூல்லைபாட்டு வெளிப்படுத்தும் தலைவியின் கற்புநிலை மேன்மையைக் கட்டுரையாக்கம் செய்க.
17. நற்றிணை வெளிப்படுத்தும் இயற்கை வருணனைகளைத் தொகுத்துரைக்க.
18. திருக்குறள் வெளிப்படுத்தும் அறக்கோட்பாடுகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்கி வரைக.
19. இராசராசசோழன் நாடகத்தின் கதைக் கோப்புச் சிறப்பைக் கட்டுரை வடிவில் எழுதுக.
20. சுவடுகள் நாவலில் பாத்திரப்படைப்பு உருவாக்கத்தினை ஆராய்ந்து கட்டுரை எழுதுக.

D-1796

Sub. Code

32/13732

DISTANCE EDUCATION

**COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION,
DECEMBER 2023.**

Third Semester

PART II — ENGLISH — PAPER III

**(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Year Onwards)**

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. Who is Ratan? [in 'The Postmaster']
2. Where is the story, 'The Postmaster' set?
3. How did Verger lose his job?
4. Why is Mathilde envious of Madame Forestier?
5. What is the setting of the play, 'The Proposal'?
6. Why does Philip refuse to join the jam business in Uncle James' dream?
7. Why was Pierre pinched? How did he defend himself before judge Gaston?
8. Why could Swami not keep a light burning?

9. Fill in the blanks with the Abstract Nouns formed from the words given in brackets.
- (a) We all love ————— (honest)
- (b) The element has great ————— (strong)

10. What is an Adjective?

SECTION B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) How does Guy de Maupassant treat the danger of martyrdom in 'The Diamond Necklace'?

Or

- (b) What was Albert Foreman's reply to the questions of the bank manager? What does his answer reflect?

12. (a) How do Lomov and Natalya argue over the ownership of Oxen Meadows?

Or

- (b) How does the play, 'The Boy Comes Home' analyse the problems of the generation gap?

13. (a) Why do the vagabonds go back to the bakery after eating the pie in 'The Pie and the Tart'?

Or

- (b) Describe the rapport between Ratan and the Postmaster.

14. (a) How has Swami become a hero?

Or

- (b) Analyse the play, 'The Silver Idol'.

15. (a) Pick out the Adjectives in the following sentences and state their kind :
- (i) I know a funny little man.
 - (ii) He is a man of few words.
 - (iii) I have told you this many times before.
 - (iv) How many marks did you got?
 - (v) An empty vessel makes much noise.

Or

- (b) Choose the right verbs from brackets to complete each sentence :
- (i) The thieves (robbed, stole, won) all property from the house.
 - (ii) Columbs (discovered, invented, explored) America.
 - (iii) The moon (raised, rose, awoke) early.
 - (iv) Cocks (sing, caw, crow) in the morning.
 - (v) They (hanged, hung, swung) the pictured on the wall.

SECTION C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. Describe how Albert Foreman prospered in his business as a tobacconist and newsagent.
17. What are the similarities and differences between Jean and Pierre? Explain.

18. Sketch the character of Lomov in 'The Proposal'.
19. Describe the place where you have gone recently on picnic.
20. Fill in the blanks with Adverbs chosen from the list given :

Angrily, badly, brutally, silently, seldom, patiently, loudly, soon, tunefully, noisily

- (a) The child has been _____ treated.
- (b) The choir sang _____.
- (c) The burglar crept _____.
- (d) The minister listened _____ to the complaints of the villagers.
- (e) The children played _____ in the house.
- (f) She _____ comes here now,
- (g) I hope you will _____ be well.
- (h) I was ready when John called _____ for me to come.
- (i) He did _____ in the examination.
- (j) The bull charged _____.

D-1805

Sub. Code

13733

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Third Semester

சமய இலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. திருமந்திரத்திலுள்ள செய்யுட்களின் எண்ணிக்கையைக் கூறுக.
2. 'சங்க தமிழ்மலை முப்பது' எனப் பெயரிடப்பட்ட நூல் எது?
3. பன்னிரு திருமுறை – சொல் விளக்கம் தருக.
4. நாவுக்கரசரை, 'அப்பர்' என்றழைத்தவர் யார்?
5. ஆதிசங்கரரால் 'திராவிட சிசு' எனப் போற்றப்பட்டவர்?
6. எந்நோக்கத்திற்காக, 'எண்ணப் பதிகம்' பாடப்பட்டது?
7. வள்ளலாரின் இயற்பெயரைக் குறிப்பிடுக.
8. 'அடிமுடி கண்டோர்க்கு வாதாட்டம் ஏதுக்கடி' என்று வினவியவர்?
9. இசுலாத்தில் 'பராபரக்கண்ணி' பாடியவர் யார்?
10. 'இரட்சண்ய மனோகரம்' என்ற நூலின் ஆசிரியரைக் கூறுக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) தன் பிறப்பின் காரணத்தைத் திருமூலர் பாடுமாற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) ஆண்டாள் பெண்களைத் துயில் எழுப்பும் தன்மையை விவரிக்க.

12. (அ) உலகியல் அச்சத்தை நீக்க அப்பர் இறைவனிடம் எங்ஙனம் வேண்டுகிறார்?

(அல்லது)

- (ஆ) சிவபெருமானின் வடிவழகை ஞானசம்பந்தர் பாடுமாற்றை எழுதுக.

13. (அ) திருவார்த்தைத் திருப்பதிகச் செய்திகளைப் புலப்படுத்துக.

(அல்லது)

- (ஆ) இறைவனைப் பிரிந்ததால் மாணிக்கவாசகர் அடைந்த துன்பங்களைச் சுட்டுக.

14. (அ) பற்றுத்தல் குறித்துக் குதம்பைச் சித்தர் கூறும் செய்திகளை விவரிக்க.

(அல்லது)

- (ஆ) பேரின்பம் பற்றிச் சோணசைல மாலை கூறும் கருத்துக்களை எழுதுக.

15. (அ) பழவினைத் தீர்வதற்கு வள்ளலார் காட்டும் வழிகளைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

- (ஆ) பாவ மன்னிப்புக் குறித்து இரட்சண்ய மனோகரம் பாடுமாற்றை விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. சிவப்பரம்பொருளின் இறையியல்புகளைத் திருமூலர் வழிக் கட்டுரைக்க.
17. உள்ளக்கோயிலில் எழுந்தருளும் சிவனை அப்பர் பாடுமாற்றை விவரிக்க.
18. 'யாத்திரைப் பத்து' பேசும் கருத்துக்களை எடுத்துரைக்க.
19. வள்ளலாரின் சமரச நெறியை நும் பாடப்பகுதியால் புலப்படுத்துக.
20. மஸ்தான் சாகிபு கூறும் இறைவனின் ஆற்றல்களைத் தொகுத்துரைக்க.

D-1806

Sub. Code

13734

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Third Semester

இலக்கணம் – நன்னூல் – எழுத்து

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. பாயிரத்தின் பிற பெயர்கள் யாவை?
2. நூலின் வகைகளைக் கூறுக.
3. எழுத்துக்கள் எவ்வாறு பிறக்கின்றன?
4. ஐகார, ஔகாரத்தின் இன எழுத்துக்கள் எவை?
5. பதம் எத்தனை வகைப்படும்?
6. பகுபத உறுப்புக்களைக் கூறுக.
7. தேங்காய் – புணர்ச்சி விதி கூறுக.
8. உடல்மேல் உயிர் வந்து ஒன்றுவது இயல்பே – சான்று தருக.
9. தமிழ் என்னும் சொல் வருமொழியோடு எவ்வாறு புணரும்?
10. நன்னூல் தொகுத்துக் கூறும் சாரியைகள் யாவை?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) பத்து வகை அழகு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) உரை, காண்டிகையுரை, விருத்தியுரை பற்றி விவரிக்க.

12. (அ) குறுக்கங்கள் குறித்து விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) உயிர் எழுத்துக்களின் பிறப்பை விளக்குக.

13. (அ) பவணந்தி முனிவர் தொகுத்துக் கூறும் விருதிகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) வடமொழி ஆக்கம் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) இயல்பு, விகாரப் புணர்ச்சியை விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) உடம்படுமெய் என்றால் என்ன? விளக்குக.

15. (அ) கஃறீது, முஃஃது புணர்ச்சி விதிகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

(ஆ) மூவிடப் பெயர்களின் வேற்றுமை வடிவங்களை எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஓத்து, படலம், சூத்திரம் குறித்த கருத்துக்களைத் தொகுத்தெழுதுக.
17. சார்பெழுத்துக்களின் வகைகளை விளக்கி வரைக.
18. காலம் காட்டும் இடைநிலைகள் குறித்து விரிவாக எழுதுக.
19. வேற்றுமை, அல்வழிப் புணர்ச்சி குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
20. மகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி குறித்து விவரிக்க.

D-1797

Sub. Code

41A/13741

DISTANCE EDUCATION

**Common for B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION,
DECEMBER 2023.**

Fourth Semester

Part I –TAMIL PAPER – IV

**(CBCS 2018 – 2019 Academic Year onwards/
2021 Calendar Year onwards)**

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும்.

1. வெண்பாவில் பயின்று வரும் தளைகள் யாவை?
2. கண்ணி வகைப் பாடல்கள் எவ்வாறு அமைந்திருக்கும்?
3. அறத்தொடு நின்றல் என்றால் என்ன?
4. அன்பின் ஐந்திணைகளைக் குறிப்பிடுக.
5. அணி இலக்கணம் பேசும் நூலினைக் குறிப்பிடுக.
6. சிலேடை அணி எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
7. தொல்காப்பியத்திற்குப் பாயிரம் எழுதியவர் யார்?
8. பத்துப்பாட்டு நூல்களைக் குறிப்பிடுக.
9. பாண்டியன் பரிசு நூலின் கதைத் தலைவி யார்?
10. இயேசு காவியம் எத்தனை பாகங்களைக் கொண்டது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம் கூறி அதன் வகைகளைச் சுட்டுக.

(அல்லது)

- (ஆ) சிந்துப் பாடலின் இலக்கணம் கூறி அதன் வகைகளை விளக்குக.

12. (அ) ஐந்திணைகளின் கருப்பொருள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) அறத்தொடு நின்றல் நிலையில் தோழியின் பங்கு பற்றி எழுதுக.

13. (அ) உருவக அணியினைச் சான்றுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) நிறுத்தற் குறியினைப் பயன்படுத்தும் முறைகள் பற்றி எழுதுக.

14. (அ) வீரயுகப் பாடல்கள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) குறுந்தொகைப் பாடல்களின் காதற்சிறப்பினை விளக்குக.

15. (அ) பாஞ்சாலி சபதத்தின் தனித்தன்மையை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) பாண்டியன் பரிசு காவியத்தில் வரும் சமூகச் சிந்தனைகளை நிரல்படுத்துக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கலிப்பாவின் பொது இலக்கணம் கூறி வகைகளை விரிவாக எழுதுக.
17. புதுக்கவிதையின் வளர்ச்சிக்குக் குறியீடு எவ்வாறு துணை நிற்கிறது?
18. புறப்பொருள் துறைகளில் கையறுநிலை பெறும் இடத்தினை ஆராய்க.
19. இரட்டைக் காப்பியங்களில் காணலாகும் அறச்சிந்தனைகளை நிரல்படுத்துக.
20. இயேசு காவியத்தின் வழி இறைவனின் அருட்செயலை விளக்குக.

D-1799

Sub. Code

42/13742

DISTANCE EDUCATION

COMMON FOR B.A./B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION,
DECEMBER 2023.

Fourth Semester

PART II — ENGLISH – PAPER IV

(CBCS 2018 – 2019 Academic Year Onwards/
2021 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

SECTION A — (10 × 2 = 20 marks)

Answer ALL questions.

1. Who is the author of 'Boy who wanted more Cheese'?
2. Who was Lalajee?
3. Write the confusion with which the boy was worrying in 'A Day's Wait'.
4. What have Pickering and Higgins written respectively?
5. Why did Swamy run away from home?
6. After his father threatens to disinherit him if he marries Perdita, what did Florizel do?
7. How does Shylock initially describe his demand for a pound of flesh to Bassanio and Antonio?
8. Why is Romeo exiled?

9. Add Tag Questions :
- (a) None of us knew the answer, _____
 - (b) Use your eyes, _____.
10. Correct the following sentences :
- (a) There is atleast fifty persons waiting outside.
 - (b) Either my sister or my brothers is coming.

SECTION B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Analyse the story 'A Day's Wait'.
- Or
- (b) Write a short summary of 'Boy who wanted more Cheese'.
12. (a) Write the advice given by Jim Corbett to Lalajee after Lalajee has recovered.

Or

- (b) How did the father clear the confusion of his son in 'A Day's Wait'?
13. (a) It has been said that *Pygmalion* is not a play about turning a flower girl into a duchess, but one about turning a woman into a human being. Do you agree?

Or

- (b) How does the structure of the narrative inform the sense of time in Swami's world in *Swamy and Friends*?

14. (a) Discuss Shylock's dramatic function in *The Merchant of Venice*.

Or

- (b) Discuss the resurrection scene in *The Winter's Tale*. Is the apparent miracle real?

15. (a) Discuss the impact caused by Martin Luther King's assassination.

Or

- (b) Expand the proverb – 'All that glitters is not Gold'.

SECTION C — (3 × 10 = 30 marks)

Answer any THREE questions.

16. What is the message conveyed through the story, 'Little Girls wiser than Man'?
17. Describe the primary ways in which Eliza Doolittle changes in the course of the play, *Pygmalion*.
18. How does Shakespeare treat death in *Romeo and Juliet*?
19. Discuss Portia's character. How is she compared to the men around her? Is Bassanio a worthy husband too her?
20. Give the details on the Do's and Don'ts of Group Discussion.

D-1807

Sub. Code

13743

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fourth Semester

காப்பிய இலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. இந்திரன் இயற்றிய புனித நூல் எது?
2. 'அருந்திறல் பிரிந்த அயோத்தி போலப் பெரும்பெயர் மூதூர் பெரும்பேது உற்றதும்' யார் கூற்று?
3. மாங்காட்டு மறையவன் கூறிய வழிகளில் இடப்பக்க வழியில் உள்ள குளங்கள் யாவை?
4. கவுந்தியடிகள் ஊழ்வினைக்கு உதாரணமாக யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?
5. நான்முகன் காணுமாறு பாரதி வடிவில் இறைவன் ஆடிய கூத்து எது?
6. கேமசரியின் தயார் யார்?
7. கம்பர் 'ஆளிஅன்னான்' என்று யாரைக் குறிப்பிடுகின்றார்?
8. 'மடுப்பொதி வேணி ஐயர்' என்று சேக்கிழார் யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?
9. 'வாகு இளஞ் சுடர் செய் மேனி' யாருடையது?
10. இஸ்லாத்தின் மூலமந்திரம் எது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கோவலன் கொலையுண்டமை கேட்ட பொழுது கண்ணகியார் எய்த நிலையை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இடாகினிப் பேயின் செயல் குறித்து மொழிக.

12. (அ) சிலப்பதிகாரத்தில் 'அங்காடித்தெரு' அமைந்திருந்த பாங்கினைச் செப்புக.

(அல்லது)

(ஆ) செங்குட்டுவனின் வடதிசை வெற்றிச் சிறப்பு குறித்து மொழிக.

13. (அ) கேமசரியார் இலம்பகத்தில் இடம்பெற்ற அருகன் துதி குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) கோசல நாட்டின் அழகு இழந்த தோற்றம் குறித்து விளக்குக.

14. (அ) பெரியபுராணத்தில் பூசலார் சிறப்புரைத்தல் பற்றி எடுத்தியம்புக.

(அல்லது)

(ஆ) தயரதன் கைகேகியை நோதல் எங்ஙனம்? விளக்குக.

15. (அ) அத்திட்டனுக்கும், சூசைக்கும் துறவறம் பற்றி நடந்த உரையாடல் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) முகமதுநபி வனத்தில் கண்ட காட்சி யாது? மொழிக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஆடலாசிரியன் அமைதி குறித்துக் கட்டுரை மொழிக.
17. கேமசரியிடம் மனத்தைப் பறிகொடுத்த சீவகன் புலம்பிக் கூறுதலை விளக்கி எழுதுக.
18. சோசலையின் மகிழ்ச்சி குறித்து மந்திரப் படலம் உரைப்பது யாது? கட்டுரைக்க.
19. பூசலார் நாயனார் கட்டிய கோவில் எங்குள்ளது? அது குறித்து விரித்துரைக்க.
20. நபிகளிடம் பெண்மான் முறையிட்ட செய்திகளைக் கட்டுரைக்க.

D-1808

Sub. Code

13744

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fourth Semester

இலக்கணம் – நன்னூல் – சொல்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடை தருக.

1. திணை எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
2. முன்றில் என்பது எவ்வகையான சொல்?
3. கருவி, கருத்தா, உடன்நிகழ்வில் வரும் வேற்றுமை யாது?
4. வேறு, இல்லை, உண்டு என்பன எவ்விடத்து வரும்?
5. தற்கிழமை, பிறிதின் கிழமை என்றால் என்ன?
6. ஆக்க வினைக்குறிப்பு எவ்வாறு வரும்?
7. எச்சப் பெயர்வினை நிற்கும் இடம் யாது?
8. இசைநிறைக்கு ஒருசொல் எத்தனை முறை அடுக்கி வரும்?
9. 'தில்' இடைச்சொல் எவ்வகைப் பொருள்களில் பயின்று வரும்?
10. இரப்புரைச் சொற்கள் யாவை?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) வழக்கு குறித்து எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சொல்லின் பொது இலக்கணம் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) ரகர ஈற்றுப் பெயர்கள் விளியேற்றலைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகளின் இலக்கணத்தை எழுதுக.

13. (அ) தெரிநிலைவினை – குறித்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) இடைப்பிறவரை விளக்குக.

14. (அ) தரல், வரல், கொடை, செலல் பயின்று வரும் இடங்கள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) பால், திணை வழுவமைதியை விளக்கியுரை.

15. (அ) உயிருள்ள பொருள்களின் பண்புகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) உயிர்ப்பாகுபாடுகள் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

எவையேனும் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. உயர்திணை ஆண்பாற் பெயர்களைக் கட்டுரைக்க.
17. ஆகுபெயர்களைத் தொகுத்து விவரி.
18. பத்துவகை எச்சங்களை விரித்தெழுதுக.
19. பொருள்கோளின் வகைகளை விளக்கி வரைக.
20. உரிச்சொற்களைத் தொகுத்தெழுதுக.

D-1809

Sub. Code

13751

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fifth Semester

சிற்றிலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Academic Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

1. கல்லாடம் - நூற்பெயர்க் காரணம் கூறுக.
2. கலம்பகம் எத்தனை உறுப்புகளைக் கொண்டது?
3. திருப்பல்லாண்டு பாடியவர் யார்?
4. பெரியாழ்வாரின் பெயர்க்காரணம் கூறுக.
5. குலோத்துங்க சோழனின் படைத் தலைவன் யார்?
6. செயங்கொண்டார் - குறிப்பு வரைக.
7. மூவருலா யாரால் பாடப்பட்டது?
8. குலோத்துங்க சோழனுலா எத்தனை கண்ணிகளால் பாடப்பட்டது?
9. குமரகுருபரர் யாருடைய அருளால் பேசும் ஆற்றல் பெற்றார்?
10. பிள்ளைத்தமிழ் நூலின் இலக்கணம் யாது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) கல்லாடர் வணங்கும் வேழமுகத்து விநாயகனின் அருட் பெருமைகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

- (ஆ) நந்திக் கலம்பகத்தில் உணர்த்தப் பெறும் படை வீரர்களின் சிறப்பினை எழுதுக.

12. (அ) நாலாயிர திவ்ய பிரபந்தத்தில் திருப்பல்லாண்டு முதலிடம் பெறுவது ஏன்?

(அல்லது)

- (ஆ) கண்ணனைப் பாதாதி கேசமாக வர்ணிக்கும் பெரியாழ்வாரின் பக்திச் சிறப்பினை விளக்குக.

13. (அ) கண்ணனின் அவதாரச் சிறப்பினை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) பெரியாழ்வார் திருமொழியில் அம்புலிப் பருவம் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) கலிங்கத்துப் பரணியில் பேய்முறைப்பாடு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) கலிங்கத்துப் பரணியில் அரசர்க்கு வழங்கப்படும் திறைப் பொருட்கள் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) குலோத்துங்க சோழனுலாவில் இடம் பெறும் தில்லைத் திருப்பணிகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மதுரை மாநகரின் இயற்கை வளத்தை மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழில் குமரகுருபரர் எவ்வாறு பாடியுள்ளார்?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. இறைவனுக்கே கண்ணேறு கழிக்கும் பெரியாழ்வாரின் பக்திப் பரவச நிலையை விளக்குக.
17. கொற்றவை வழிபாட்டைக் கலிங்கத்துப் பரணி துணைகொண்டு விளக்குக.
18. நந்திவர்ம பல்லவனின் தமிழ்ப் பற்றினை நந்திக் கலம்பகம் கொண்டு நிறுவக.
19. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழில் வருகைப் பருவத்தில் நடந்த அற்புதங்களை விளக்குக.
20. குலோத்துங்க சோழனின் அழகு நலத்தைக் குலோத்துங்க சோழன் உலாக் கொண்டு கட்டுரைக்க.

D-1810

Sub. Code

13752

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fifth Semester

இலக்கணம் — அகப்பொருளும் யாப்பும்

(CBCS 2020-21 Calender Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. பெருந்திணை என்றால் என்ன?
2. பாலகக்குரிய பொழுதுகளைக் குறிப்பிடுக.
3. வாயில்கள் என்போர் யார்?
4. மடல் விலக்கல் என்றால் என்ன?
5. ஒரு வழித்தணத்தல் என்பதன் பொருள் யாது?
6. வரைவு காடாவுதல் பற்றிக் குறிப்பிடுக.
7. ஈரசைச் சீரின் வேறுபெயர்களைத் தருக.
8. தளையின் இலக்கணத்தைக் குறிப்பிடுக.

9. வஞ்சிப்பாவின் வகைகளைத் தருக.

10. மருட்பா என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) முதற்பொருள் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) பெருந்திணைக்குரிய இலக்கணத்தை எழுதுக.

12. (அ) தெய்வப் புணர்ச்சி என்றால் என்ன?

(அல்லது)

(ஆ) வேட்கை பற்றி விளக்குக.

13. (அ) இரவுக்குறி இடையீடு என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) வெள்ளணி பற்றி எழுதுக.

14. (அ) குறுகிய மூவுயிர் - விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) செந்தொடையை எடுத்துக்காட்டுடன் தருக.

15. (அ) இணைக்குறள் ஆசிரியப்பா பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இருபுற வாழ்த்து என்றால் என்ன?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. கருப்பொருள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
17. அறத்தோடு நின்றலை ஆராய்க.
18. தமிழரின் திருமண முறையை வரைவியல் கொண்டு விளக்குக.
19. தொடைகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் கட்டுரைக்க.
20. பொருள்கோளின் வகைகளைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.

D-1811

Sub. Code

13753

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fifth Semester

தமிழ்மொழி வரலாறு

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. மொழிக் குடும்பம் என்றால் என்ன?
2. பேச்சுத்தமிழ் இலக்கியங்கள் என அழைக்கப்பெறும் நூல்கள் யாவை?
3. தென்பிராமி, வடபிராமி இரண்டிற்கும் இடையே உள்ள வேறுபாடு யாது?
4. இகரம் உகரமாதல் எங்ஙனம்? சான்றுகள் தருக.
5. சிறப்புப் பெயர் என்பது யாது?
6. மூவகை ஒட்டெழுத்துக்களைத் தருக.
7. துணை வினைகளின் பயன் யாது?
8. தமிழ்ச் சமூகக் கிளைமொழிகள் குறித்து ஆய்ந்தவர்கள் யாவர்?
9. பட எழுத்துமுறை என்பது யாது? சான்று தருக.
10. கிரந்த எழுத்துமுறை செல்வாக்குப் பெற்றிருந்த காலம் எது? ஏன்?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) தொல் திராவிட மெய்யொலிகள் பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழில் அயல்நாட்டார் குறிப்புகள் பெறும் இடத்தை ஆய்க.

12. (அ) தமிழ் பிராமிக் கல்வெட்டுகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) தேவார கால மொழிநடை குறித்து விளக்குக.

13. (அ) பதிலிடு பெயர்கள் என்றால் என்ன? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) மொழி வளர்ச்சியில் அறிவியல் தமிழின் பங்களிப்பினைத் தருக.

14. (அ) தொலைக்காட்சித் தமிழின் தற்கால நிலையை ஆய்க.

(அல்லது)

(ஆ) சாசனத்தமிழ் வழக்காறுகள் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) தமிழில் வட்டெழுத்துக்கள் பெறும் இடத்தை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தில் பெரியாரின் பங்கினைத் தருக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில்
விடையளிக்க.

16. தமிழ் இலக்கணப் பணியில் வெளிநாட்டாரின் பங்களிப்பினை விளக்குக.
17. சோழர்காலத்தில் தமிழ்எழுத்து நடைபெற்ற மாற்றங்கள் குறித்து எழுதுக.
18. மொழிபெயர்ப்பின் வளர்நிலையைக் கட்டுரைக்க.
19. கல்வெட்டுத் தமிழின் இயல்பை விளக்குக.
20. சொற்பொருள் மாற்றத்திற்கான காரணங்களை எழுதுக.

D-1812

Sub. Code

13754

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Fifth Semester

இதழியல்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. இதழியல் என்பது எம்மொழிச் சொல்? அதன் பொருண்மையாது?
2. தமிழ் இதழ்கள் கால அடிப்படையில் எவ்வாறு பகுக்கப்பெறுகின்றன?
3. திரு.வி.க. நடத்திய இதழ்கள் யாவை?
4. காகிதம் எப்பொழுது, எவரால் கண்டுபிடிக்கப்பெற்றது?
5. நிருபர் என்னும் சொல் எவ்வாறு தோன்றியது?
6. செய்தியாளரின் வகைகளைத் தருக.
7. கலப்புமுறைப் பக்க அமைப்பு என்பது யாது?
8. நீதிமன்ற அவமதிப்புச் சட்டம் என்றால் என்ன?
9. கையெழுத்து இதழ்களை நடத்திய இருவர் பெயர்களைத் தருக.
10. தூண்டுதல் விளம்பரங்கள் என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. (அ) மக்கள் தொடர்பில் வானொலி பெறும் இடத்தை மதிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழியல் விதிகள் குறித்து எழுதுக.

12. (அ) தமிழக இதழ்களின் வளர்ச்சி நிலை பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்திக்களங்கள் குறித்து விளக்குக.

13. (அ) செய்தித்தாளில் இடம்பெறும் தலைப்புகள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) செய்தியாளரின் பணிகள் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) நீதிமன்ற அவமதிப்புச் சட்டம் என்பது யாது? விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பத்திரிகைச் சுதந்திரத்தின் தேவை குறித்து எழுதுக.

15. (அ) விளம்பரமும் – அதன் நோக்கமும் பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) புலனாய்வு இதழ்களில் நோக்கும் போக்கும் குறித்து எழுதுக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடையளிக்க.

16. இதழ்களின் பொறுப்புகளும் கடமைகளும் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
17. இந்திய விடுதலைப்போரில் இதழ்களின் பங்கினை விளக்குக.
18. விளக்குக :
(அ) சிறப்புக் கட்டுரை
(ஆ) புத்தக மதிப்புரை
(இ) திரைப்படத் திறனாய்வு.
19. பத்திரிக்கை மன்றம் (Press Council) குறித்து எழுதுக.
20. இதழ்களின் இன்றைய நிலை குறித்துக் கட்டுரைக்க.

D-1813

Sub. Code

13761

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Sixth Semester

பண்டை இலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. வேளாப் பார்ப்பான் யார்?
2. மல்லி கிழான் யார்? அவனைப் பாடிய புலவர் யார்?
3. கந்தரத்தனார் பாடிய உடன்போக்குத் துறைப் பாடல் எத்தினையில் அமைந்தது?
4. சூல் முற்றிய பெண் யானை மூங்கிலின் முனையைத் தின்றால் என்னவாகும்?
5. செங்கேழ் வட்டம் என்றால் என்ன?
6. வஞ்சித் தூக்கு என்றால் என்ன?
7. கலித்தொகையில் காலம் மயங்கி வந்த பாடல் எது?
8. வள்ளுவர் குறிப்பிடும் கவரி வாழ்ந்த நிலப்பகுதி எது?
9. ஒரு தாய் வயிற்று மக்களுக்குள்ளும் செயல் வேற்றுமையால் சிறப்பு வேறுபடும் எனும் செய்தியை உணர்த்தும் திருக்குறள் எது?
10. நிறைந்தவர் நிறைகுணம் குறைந்தால் பொறுக்காதது எது?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) 'பாண்டிக் குதிரைச் சாக்கையவன்' பற்றி மொழியும் புறநானூறு பாடலை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) மாலைப் பொழுதின் வருணனையைக் குறுந்தொகைப் பாடல் கொண்டு விளக்குக.

12. (அ) நெடுநல்வாடையில் இடம்பெறும் கட்டிலின் அலங்காரம் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) சேரவேந்தரின் பல்வேறு குணங்களைப் பதிற்றுப்பத்துப் பாடல் வழி விளக்குக.

13. (அ) செலவுப்பத்தில் இடம்பெறும் நற்றாய் கூற்றுப்பாடலை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) பரிபாடல் குறிப்பிடும் திருமால் சிறப்புக் குறித்து எழுதுக.

14. (அ) மாலைக் காலம் உயிர் வாங்கும் காலம் எனக் குறிப்பிடும் கலித்தொகைப் பாடலை விளக்குக.

(அல்லது)

- (ஆ) வேற்றுநாட்டு அகல்வயின் விழுமத்தானும் எனத் தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் நூற்பாவிற்குள் அடங்கும் ஐங்குறுநூற்றுப் பாடல்களை விளக்கி எழுதுக.

15. (அ) 'பெருஞ்செல்வத்துக்கு ஒரு நோய்' என வள்ளுவர் குறிப்பிடுவதனை விளக்கி எழுதுக.

(அல்லது)

- (ஆ) உதவிகேட்பார் இல்லாவிடின் இவ்வுலகம் எப்படி இருக்கும் என்று வள்ளுவர் விளக்குகிறார்?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. ஆலூர்மூலங்கிழாரின் புறப்பாடல் திறனை விளக்கிக் கட்டுரைக்க.
17. கந்தரத்தனாரின் நற்றிணைப் பாடற் செய்திகளைத் தொகுத்துரைக்க.
18. நெடுநல்வாடை குறிப்பிடும் அரண்மனை அமைப்பு குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
19. செவ்வேளின் சிறப்புகளைப் பரிபாடல் கொண்டு கட்டுரை எழுதுக.
20. இரவு, இரவச்சம் ஆகிய அதிகாரங்கள் பொருட்பாலில் இடம்பெற வேண்டிய தேவை என்ன? விளக்கிக் கட்டுரைக்க.

D-1814

Sub. Code

13762

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Sixth Semester

இலக்கணம் புறப்பொருளும் அணியிலக்கணமும்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. வாங்குவில் தடக்கை வானவர் மருமான் - யாரைக் குறிப்பிடுகிறது?
2. தன்னுறு தொழில் என்றால் என்ன?
3. மழபுல வஞ்சி விளக்குக.
4. மறனுடைய பாசி - துறை விளக்கம் தருக.
5. காந்தள் பூ எத்தெய்வத்திற்குரியது? காரணம் என்ன?
6. ஏம எருமை என்பதன் பொருள் யாது?
7. பாடாண் திணை என்றால் என்ன?
8. தொகையுவமை பற்றிக் குறிப்பிடுக.

9. எண்வகைச் சுவையும் வெளிப்படும் அணி எது?

10. தன்னைத்தானே புகழ்வது எவ்வணி? விளக்குக.

பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளிவல் விடை தருக.

11. (அ) கரந்தைப் படலத்தின் பிள்ளைத் துறைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கொற்றவை நிலை பற்றி விளக்கம் தருக.

12. (அ) எயில்தனை அழித்தல் - விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) யானைக் கைக்கோள் துறை பற்றி விளக்கம் தருக.

13. (அ) குரவை என முடியும் துறைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நால்வகை வருணத்தாரின் இயல்புகளைச் சுட்டுக.

14. (அ) ஆற்றுப்படை பற்றிய துறைகளைக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) உவமையின் நிலைக்களன்களைப் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) அதிசயவணி என்றால் என்ன? எ.கா தருக.

(அல்லது)

(ஆ) பலவணிகளும் கலந்து வருவது எவ்வணி? விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. காஞ்சிப் படலத்தின் போர்ச் செய்திகளை விளக்குக.
 17. எயில் முற்றுகைப் போரினை உழிஞைப்படல வழி ஆய்க.
 18. நடுகல் வழிபாட்டினைப் பொதுவியல் திணை கொண்டு விளக்குக.
 19. உருவக அணி என்றால் என்ன? சான்றுகளுடன் தருக.
 20. ஏதுவணி என்றால் என்ன? காரண ஏதுவைச்சான்றுகளுடன் விளக்குக.
-

D-1815

Sub. Code

13763

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Sixth Semester

ஓப்பிலக்கியம்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

1. 'Comparative literature' என்பதன் தமிழாக்கம் என்ன?
2. ஓப்பிலக்கியத்தில் 'கூர்தறக் கோட்பாடு' விளக்குக.
3. அடிக்கருத்துக் கோட்பாட்டிற்கு எடுத்துக்காட்டுத் தருக.
4. தேசிய இலக்கியங்கள் சிலவற்றை வரிசைப்படுத்துக.
5. 'புதுச் செந்நெறி' என்பது யாது?
6. தர்க்கக் கோட்பாட்டின் இன்றியமையாமை யாது?
7. 'நிரை கவருதல்' குறித்து எழுதுக.
8. அக வெளியீட்டுக் கொள்கையின் சிறப்பினைக் கூறுக.

9. சிற்றிலக்கியத்தின் தோற்றத்திற்கான காரணங்கள் யாவை ?
10. ஒப்பிலக்கியத்தின் ஆய்வுப் பரப்பு எவ்வாறு அமைய வேண்டும் ?

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஒப்பாய்வின் வரலாற்றினைக் கூறுக.
(அல்லது)
(ஆ) ஒப்பிலக்கிய பிரெஞ்சுக் கோட்பாட்டை விளக்குக.
12. (அ) மீட்டுருவங்கள் என்றால் என்ன ?
(அல்லது)
(ஆ) வாய்மொழி இலக்கியத்தின் ஒப்பாய்வு முறையினைக் கூறுக.
13. (அ) மொழிபெயர்ப்பு இலக்கியத்தின் இன்றியமையாமையை எடுத்துரைக்க.
(அல்லது)
(ஆ) அறநெறிக் கால ஒப்பாய்வை விளக்குக.
14. (அ) 'கவிதை இலக்கியம்' குறிப்பு வரைக.
(அல்லது)
(ஆ) 'தனி மனிதம்' குறிப்பு வரைக.

15. (அ) உலகப் பொதுமை இலக்கியத்தின் அடிப்படைக் கூறுகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) உணர்வும் அறிவும் ஒத்துப்போகும் தன்மையை ஒப்பிலக்கியத்தின் வழி விளக்குக.

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. பிரெஞ்சு, அமெரிக்க ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாட்டினை எடுத்துரைக்க.
17. சங்கப் பாடல்களையும், கிரேக்க வீரயுகப் பாடல்களையும் ஒப்பிலக்கிய நோக்கில் நிறுவுக.
18. அறநெறிப்பாடல்கள் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
19. பாரதியும் வால்ட்விட்மனும் ஒப்பீடு செய்க.
20. பொதுமை இலக்கியத்தின் தனித்தன்மையினை எழுதுக.

D-1816

Sub. Code

13764

DISTANCE EDUCATION

B.A. (Tamil) DEGREE EXAMINATION, DECEMBER 2023.

Sixth Semester

ஊடகவியல்

(CBCS 2020-21 Calendar Year Onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரே வரிகளில் விடையளிக்க.

1. இதழியல் என்பதன் சொற்பொருள் விளக்கத்தினைத் தருக.
2. ஊடகவியல் பற்றிய அறிஞர் ஒருவரின் கருத்தினை எடுத்துரைக்க.
3. சிறுவர் இதழின் தனித்தன்மைகளாக அமைய வேண்டியன யாவை?
4. நிறுவன இதழ்கள் என்றால் என்ன? எடுத்துக்காட்டு தருக.
5. செய்திக்கு வைக்கப்படும் தலைப்பு எவ்வாறு இருக்க வேண்டும்?
6. தமிழ் இதழ்களில் விளையாட்டுச் செய்திகள் எப்பக்கங்களில் அமைக்கப்படுகின்றன?
7. மின் வழிச் செயல்படும் மக்கள் தகவல் ஊடகங்கள் இரண்டின் பெயர்களைத் தருக.
8. விளம்பரத்தின் வகைகள் இரண்டினைத் தருக.
9. தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் – சிறு குறிப்பு வரைக.
10. குறுஞ் செயலி – சிறு குறிப்பு வரைக.

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.

11. (அ) ஊடகவியலின் வரலாறு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) வார இதழ்கள் மக்களுக்கு ஆற்றும் பணிகள் பற்றி எழுதுக.

12. (அ) செய்தியின் உடல் பகுதி பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இதழுக்குத் தலையங்கம் அவசியமானது – இக்கருத்தின் வன்மை மென்மைகளை ஆய்க.

13. (அ) நிருபரின் தகுதிகள் குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) பத்திரிகை ஆசிரியரின் பணிகள் பற்றி எழுதுக.

14. (அ) உலகச்செய்தி நிறுவனங்கள் பற்றி எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) இந்தியச் செய்தி நிறுவனங்கள் பற்றி எழுதுக.

15. (அ) இணையத் தமிழ் வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) மகளிர் இதழுக்கு உரிய தனித்தன்மைகளாகக் கருத்தத்தக்கன எவை?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களில் எவையேனும் மூன்றுக்கு மட்டும்
கட்டுரை வடிவில் விடை தருக.

16. மக்களுக்கு அவசியமான துறை – தகவல் தொடர்பியல் துறை என்பதை விளக்கிக் கட்டுரை வரைக.
17. வேலை வாய்ப்புச் செய்திகளின் வடிவம், வேலைவாய்ப்புச் செய்திகளை வழங்கும் இதழ்கள், இச்செய்திகளால் ஏற்படும் நன்மைகள் போன்றன பற்றி எழுதுக.
18. வானொலி, தொலைக்காட்சி, இணையம் ஆகியன மக்களுக்கு ஆற்றும் தகவல் தொடர்பு துறை சார்ந்த பணிகள் பற்றி எழுதுக.
19. மரபு வழி ஊடகங்கள் மக்களுக்கு ஆற்றிய பணிகள் யாவை?
20. இணைய இதழ்கள் குறித்தும் அவற்றின் சிறப்புக் கூறுகள் குறித்தும் தக்க எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்கிக் கட்டுரை வரைக.